



МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Шарипова Дилафруз Шавкатовна

Ургенчский технологический университет RANCH

Аннотация: В данной статье рассматривается методика развития устной речи учащихся на уроках русского языка. Особое внимание уделяется формированию коммуникативных навыков, расширению словарного запаса, развитию диалогической и монологической речи, а также преодолению речевого барьера у учащихся. В статье анализируются эффективные методы и приёмы обучения, такие как работа в парах, ролевые игры, ситуативные задания, обсуждение текстов, пересказ и устные презентации. Подчёркивается, что систематическая организация речевой практики на уроках русского языка способствует повышению активности учащихся, развитию культуры общения и формированию уверенности в устной коммуникации.


Ключевые слова: русский язык, устная речь, методика обучения, коммуникативные навыки, диалогическая речь, монологическая речь, словарный запас, речевая практика, ролевые игры

Развитие устной речи учащихся на уроках русского языка является одной из важных задач современной методики преподавания. Устная речь помогает ученику не только правильно выражать свои мысли, но и участвовать в диалоге, задавать вопросы, аргументировать позицию, пересказывать информацию и свободно общаться в учебных и жизненных ситуациях. Поэтому урок русского языка должен быть направлен не только на изучение грамматики и лексики, но и на постоянную речевую практику.

Актуальность данной темы связана с тем, что многие учащиеся знают отдельные слова и правила, но испытывают трудности при устном высказывании. Причинами этого могут быть небольшой словарный запас, страх ошибки, недостаточная практика общения, неумение строить связное высказывание и слабое владение речевыми моделями. В методике обучения языку коммуникативный подход рассматривается как один из эффективных путей формирования речевых навыков, так как он ориентирует урок на реальное общение, речевую ситуацию и активное участие учащихся [1].

Устная речь на уроках русского языка развивается через систематическую организацию речевой деятельности. Для этого учителю необходимо использовать задания, которые побуждают учащихся говорить, слушать собеседника, реагировать на вопросы и строить собственные высказывания. Важно, чтобы речевая практика не была случайной частью урока, а входила в его структуру на каждом этапе.

Первым направлением работы является **развитие диалогической речи**. Диалогическая речь формируется через вопросы и ответы, парную работу, ролевые



игры, мини-беседы и ситуативные задания. Например, при изучении темы “В магазине” учащимся можно предложить разыграть диалог между покупателем и продавцом. Один ученик спрашивает цену, другой предлагает товар, затем они меняются ролями. Такая работа помогает закрепить лексику, формулы вежливости и интонацию общения.

Пример задания:

Тема: “В библиотеке”.

Учитель даёт речевые опоры:

- Здравствуйте, мне нужна книга о ...
- Какую книгу вы хотите взять?
- Можно ли взять эту книгу домой?
- Когда нужно вернуть книгу?

После этого учащиеся в парах составляют диалог и представляют его перед классом. В результате они учатся не просто повторять слова, а использовать их в конкретной речевой ситуации.

Вторым направлением является **развитие монологической речи**. Монологическая речь требует от учащегося умения последовательно излагать мысли. Для её развития полезны пересказ текста, описание картинки, рассказ о себе, мини-презентация, устный ответ по плану. Например, после чтения небольшого текста учащимся можно предложить пересказать его по ключевым словам. Сначала учитель даёт готовый план, затем постепенно уменьшает количество опор. Такой подход помогает ученику переходить от репродуктивной речи к самостоятельному высказыванию.

Пример задания: Тема: “Мой день”.

План ответа:

1. Когда я просыпаюсь.
2. Что я делаю утром.
3. Какие уроки у меня бывают.
4. Чем я занимаюсь после школы.
5. Что я делаю вечером.

По этому плану ученик составляет небольшой рассказ из 8–10 предложений. Сильным учащимся можно предложить рассказать без плана, а слабым — дать слова-подсказки: *утром, потом, после уроков, вечером, обычно, иногда*.

Третьим важным условием является **расширение словарного запаса**. Без достаточного количества слов ученик не может свободно выражать мысли. Поэтому новые слова необходимо не только записывать и переводить, но и сразу включать в речевую практику. А. Н. Щукин подчёркивает, что методика преподавания русского языка как иностранного и неродного языка должна учитывать связь лексики, грамматики и речевой деятельности, поскольку языковой материал усваивается эффективнее в процессе употребления [2].

Пример работы со словарём: Тема: “Профессии”. Новые слова: *врач, учитель, строитель, повар, водитель, инженер*.



Задания:

1. Назови профессию по картинке.
2. Составь предложение: “Мой отец работает ...”.
3. Ответь на вопрос: “Кем ты хочешь стать и почему?”
4. Составь мини-диалог: “Какая профессия тебе нравится?”

Такое поэтапное закрепление помогает учащимся использовать новые слова в устной речи.

Четвёртым направлением является **использование игровых и интерактивных методов**. Ролевые игры, “цепочка вопросов”, “интервью”, “найди пару”, “микрофон”, “дискуссия” повышают активность учащихся и помогают снять речевой барьер. Особенно полезны задания, в которых каждый ученик должен сказать хотя бы одну фразу.

Пример интерактивного задания “Интервью”: Тема: “Свободное время”. Один ученик становится журналистом и задаёт вопросы однокласснику:

- Что ты любишь делать в свободное время?
- Какие книги ты читаешь?
- Какую музыку ты слушаешь?


Затем ученик кратко рассказывает классу: “Мой друг любит читать книги. В выходные он играет в футбол”. Это задание развивает и диалогическую, и монологическую речь.

Пятое направление — **работа над произношением и интонацией**. Учащиеся могут знать слова, но говорить неуверенно из-за трудностей произношения. Поэтому на уроках нужно проводить фонетические разминки, чтение вслух, повторение речевых образцов, работу с ударением и интонацией вопросительных и повествовательных предложений. Л. С. Выготский отмечал тесную связь мышления и речи, поэтому развитие речи учащегося связано с развитием его мышления, понимания и способности оформлять мысль словом [3].

Пример фонетической разминки: Учитель записывает на доске слова: *школа, журнал, хорошо, живу, учусь*.

Учащиеся повторяют слова хором, затем индивидуально. После этого составляют короткие предложения: “Я учусь в школе”, “Я хорошо читаю”, “Я живу в городе”. Так произношение закрепляется через смысловую речь.

Шестое направление — **создание психологически комфортной речевой среды**. Если ученик боится ошибки, он старается молчать. Поэтому учитель должен поддерживать попытки говорить, исправлять ошибки мягко и постепенно, чаще использовать похвалу и давать возможность подготовиться к ответу. Ошибки в устной речи следует исправлять так, чтобы не остановить желание ученика говорить. Например, если ученик сказал: “Я ходил в школа”, учитель может повторить правильно: “Да, ты ходил в школу”, — и затем попросить повторить фразу.



Седьмое направление — использование наглядности и цифровых ресурсов. Картинки, короткие видео, презентации, аудиозаписи и интерактивные упражнения делают речевую ситуацию более понятной. Например, при изучении темы “Город” можно показать карту или изображение улицы и попросить учащихся объяснить маршрут: “Идите прямо, поверните направо, остановка находится рядом с аптекой”. В современных подходах к обучению языку подчёркивается важность разнообразных методов, которые активизируют учащегося и помогают ему использовать язык как средство общения [4].

Пример урока: Тема: “Моя семья”.

Цель: развитие устной речи через описание и диалог.

Этапы урока:

1. Учитель показывает картинки членов семьи и вводит слова: *мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка*.
2. Учащиеся повторяют слова и составляют простые предложения: “Это моя мама”, “У меня есть брат”.
3. В парах задают вопросы: “У тебя есть сестра?”, “Как зовут твоего брата?”
4. Каждый ученик рассказывает 5–6 предложений о своей семье.
5. В конце урока проводится мини-игра “Расскажи о друге”: ученик говорит не о себе, а о собеседнике.

Такой урок показывает, что развитие устной речи должно строиться постепенно: слово — предложение — диалог — монолог.

Таким образом, развитие устной речи учащихся на уроках русского языка требует систематической, целенаправленной и методически продуманной работы. Эффективный урок должен включать диалогические задания, монологические высказывания, работу со словарём, фонетические упражнения, игровые методы, речевые ситуации и элементы самостоятельной речи.

Особое значение имеет коммуникативная направленность обучения. Ученик должен понимать, зачем он использует слово или грамматическую форму, в какой ситуации это нужно и как с помощью языка можно выразить мысль. Поэтому устная речь развивается успешнее тогда, когда задания связаны с реальной жизнью: семья, школа, магазин, город, профессии, свободное время, друзья, путешествие.

Можно сделать вывод, что методика развития устной речи должна опираться на активность учащихся, речевую практику, постепенное усложнение заданий и доброжелательную атмосферу на уроке. Если ученик регулярно говорит на русском языке, участвует в диалогах, пересказывает тексты, описывает картинки и выражает своё мнение, его речь становится более свободной, грамотной и уверенной.



Список использованной литературы:

1. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. Москва: Педагогика, 1989. — 237 с.
2. Щукин А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие. Москва: ФЛИНТА, 2017. — 509 с.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь. Москва; Ленинград, 1934.
4. Бим И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: проблемы и перспективы. Москва: Просвещение, 1988. — 255 с.

