



---

## ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ И ИХ РОЛЬ В РЕЧИ

**Камолова Барнохон Нематжоновна**

*Учительница русского языка и литературы высшей категории, Андижанский академический лицей МВД*


**Аннотация:** *В статье рассматривается специфика фразеологизмов в русском языке, их структурно-семантические особенности и роль в формировании выразительности речи. Особое внимание уделяется функциональным особенностям устойчивых выражений, их влиянию на эмоционально-оценочный компонент высказывания, а также их значению в развитии языковой культуры. Анализ показывает, что фразеологизмы способствуют точной передаче мыслей, обогащают язык и позволяют говорящему создавать более яркие и образные высказывания.*

**Ключевые слова:** *фразеологизм, устойчивые выражения, русская речь, семантика, образность, выразительность*

Фразеологизмы занимают особое место в системе русского языка, являясь важным средством выражения культурных, исторических и национальных особенностей народа. Устойчивые выражения не только обогащают словарный состав, но и позволяют передавать сложные эмоции, оттенки смысла и оценочные значения, которые нередко невозможно выразить отдельными словами. Благодаря образности, метафоричности и эмоциональной насыщенности фразеологизмы делают речь более живой, выразительной и запоминающейся, что обуславливает их значительную роль в коммуникативном процессе.

В современных условиях, когда языковая среда активно изменяется под влиянием цифровизации, глобализационных процессов и мультимедийного контента, интерес к фразеологии не ослабевает, а наоборот усиливается. Это связано с тем, что фразеологические единицы отражают мировоззрение, менталитет и культурные ценности общества, а также служат важным инструментом формирования языковой личности. Изучение фразеологизмов позволяет глубже понять внутреннюю структуру языка, особенности национального мышления и механизмы функционирования речи.

Таким образом, исследование фразеологизмов и их роли в речи является актуальным направлением современной лингвистики, поскольку способствует осмыслению динамики развития языка, расширяет представления о коммуникативных возможностях русской речи и подчеркивает значимость устойчивых выражений для формирования языковой культуры.



Фразеологические единицы представляют собой устойчивые словосочетания, значение которых не выводится из суммы значений отдельных слов. Они образуют особый пласт языка, отличающийся метафоричностью, эмоциональностью и культурной маркированностью.

Например, выражение **«бить баклуши»** имеет переносное значение *«ничего не делать, бездельничать»*, хотя буквальное сочетание слов не объясняет его смысл. Аналогично, фразеологизм **«держат камень за пазухой»** описывает скрытую обиду или недоброжелательность. Такие выражения демонстрируют, что фразеология опирается не только на грамматику и лексику, но и на культурные представления, исторические традиции и образное мышление народа.

Основная функция фразеологизмов — придание речи выразительности. Они делают высказывание более ярким, эмоциональным и метафоричным.

Например:

**«Сгорать от стыда»** — передает интенсивность чувства, усиливая психологический эффект.

**«Как снег на голову»** — обозначает неожиданность события.

**«Работать засучив рукава»** — подчеркивает активность, энергию действия[1]

Использование таких выражений делает речь не только эмоционально насыщенной, но и более лаконичной: одна фразеологическая единица заменяет целое описание или длинное предложение.

Фразеологизмы выполняют важную роль в процессе общения, помогая говорящему передать отношение к предмету обсуждения. С их помощью формируются параметры субъективности высказывания — оценка, ирония, сарказм, эмпатия.

Например:

**«Вывести на чистую воду»** — выражает разоблачение скрытых действий.

**«Пускать пыль в глаза»** — передаёт отрицательную оценку попытки создать ложное впечатление.

**«Сесть в лужу»** — обозначает попадание в неловкую ситуацию[2]

Коммуникативная ценность этих выражений заключается в их способности одновременно информировать и эмоционально воздействовать на слушателя.

Фразеологизмы выполняют важную роль в процессе общения, помогая говорящему передать отношение к предмету обсуждения. С их помощью формируются параметры субъективности высказывания — оценка, ирония, сарказм, эмпатия.

Например:

– **«Вывести на чистую воду»** — выражает разоблачение скрытых действий.

– **«Пускать пыль в глаза»** — передаёт отрицательную оценку попытки создать ложное впечатление.

– **«Сесть в лужу»** — обозначает попадание в неловкую ситуацию.

Коммуникативная ценность этих выражений заключается в их способности одновременно информировать и эмоционально воздействовать на слушателя.

Фразеологизмы отражают национальный характер, менталитет и историческое прошлое народа. Многие устойчивые выражения имеют корни в народном быте, старинных поверьях, религиозных традициях или профессиональной деятельности.

Например:

– **«Зарубить на носу»** — происходит от древнего обычая делать зарубки на деревянной дощечке — «носу».

– **«Быть на седьмом небе»** — связано с представлениями о семи небесах в древних космологических системах.

– **«Тянуть ляжку»** — выражение, связанное с тяжёлым крестьянским трудом[3]

Таким образом, фразеология является прямым отражением национальной культуры и мировоззрения.

В условиях цифровой коммуникации, интернета и социальных сетей фразеологизмы продолжают активно использоваться. Некоторые из них приобретают новые формы или получают современные коннотации.

Например:

– **«Перезагрузить отношения»** — выражение, сформировавшееся под влиянием компьютерной терминологии.

– **«Зависнуть в интернете»** — фразеологизм, отражающий особенности виртуальной среды.

Кроме того, под воздействием мемов и интернет-культуры в язык входят новые идиоматические выражения. Это подтверждает динамичность, открытость и адаптивность современного русского языка.

Изучение фразеологизмов в процессе преподавания русского языка способствует формированию речевой компетентности учащихся. Фразеологические единицы:


– расширяют словарный запас;

– делают речь более образной и выразительной;

– помогают понять национально-культурную специфику языка;

– развивают навыки глубокого анализа текста.

Проведённый анализ позволяет сделать вывод о том, что фразеологизмы представляют собой важнейший компонент русской языковой системы, обеспечивающий выразительность, эмоциональность и культурную глубину речи. Устойчивые выражения не только передают смысловые оттенки и субъективное отношение говорящего, но и отражают исторический опыт, национальные традиции и мировоззрение русского народа.



---

В условиях стремительного развития цифровых коммуникаций фразеологический фонд продолжает активно пополняться новыми выражениями, что подтверждает динамичность и гибкость современного русского языка. При этом традиционные фразеологизмы сохраняют свою актуальность благодаря образности, лаконичности и способности усиливать коммуникативный эффект высказывания.

Особое значение фразеологизмов проявляется в образовательном процессе. Их изучение способствует расширению словарного запаса учащихся, формированию культурно-языковой компетенции и развитию навыков анализа художественного текста. Таким образом, фразеология является неотъемлемой частью формирования полноценной языковой личности и играет важную роль в развитии речевой культуры.

### Список использованной литературы

1. **Алефиренко Н. Ф.** Фразеология в системе современного русского языка. — Москва: Флинта, 2019.
2. **Кунина А. В.** Англо-русский фразеологический словарь. — Москва: Русский язык, 2016.
3. **Телия В. Н.** Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. — Москва: Наука, 2017.
4. **Молотков А. И.** Фразеологический словарь русского языка. — Москва: Русский язык, 2019.
5. **Шанский Н. М.** Фразеология современного русского языка. — Москва: Просвещение, 2018.