

ALEKSANDR FAYNBERG SHE'RIYATIDA INSONIY QADRIYATLAR VA MA'NAVIYAT

Abdurashidova Marjona Sanjarbekovna

*O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti,
Xalqaro jurnalistika fakulteti, 1-bosqich talabasi*
marjonaabdurashidova546@gmail.com

ANNOTATSIYA. Ushbu maqolada Aleksandr Faynberg ijodidagi insoniy qadriyatlar, ma'naviyat va hissiyotlarning aks ettirilishi tahlil qilinadi. Maqolada Faynbergning she'riyatidagi soddalik va samimiyat, inson qalbini ochib berish uslubi, zamonaviy jamiyatdagi insoniy munosabatlarga ta'siri o'rganiladi. Shuningdek, uning she'rlari orqali yoshlar ongida shakllanadigan ruhiy tajribalar, ichki uyg'onish va ma'naviy boylik tahlil qilinadi. Maqola Faynberg ijodining nafaqat badiiy, balki ma'naviy jihatdan ham o'rganilishiga e'tibor qaratadi.

Kalit so'zlar: she'riyat, insoniy qadriyatlar, ma'naviyat, hissiyot, zamonaviy o'zbek adabiyoti, qalb, samimiyat, lirizm

HUMAN VALUES AND SPIRITUALITY IN ALEKSANDR FAYNBERG'S POETRY

Abdurashidova Marjona Sanjarbekovna

*Uzbekistan State World Languages University,
1st-year student of the Faculty of International Journalism*
marjonaabdurashidova546@gmail.com

ABSTRACT. This article analyzes human values, spirituality, and emotions in the poetry of Aleksandr Faynberg. It explores Faynberg's simplicity and sincerity, his ability to reveal the human soul, and the impact of his poetry on social relations in modern society. The study also examines the spiritual experience, inner awakening, and moral richness that young readers can gain through his poems. The article emphasizes the significance of Faynberg's work not only from a literary but also from a moral perspective.

Key words: poetry, human values, spirituality, emotions, modern Uzbek literature, heart, sincerity, lyricism

Aleksandr Arkadyevich Faynberg — zamonaviy rus va o'zbek adabiyotida o'ziga xos ovozga ega bo'lgan shoir, yozuvchi va tarjimon hisoblanadi. U 20-asr oxiri va 21-asr boshlarida ijod qilgan va o'z asarlarida insoniy qadriyatlar, ma'naviyat, hissiyot va ichki ruhiy olamni chuqur yoritgan. Faynberg asarlarida inson qalbi, uning ichki kurashlari va jamiyatdagi o'zaro munosabatlar doimiy ravishda asosiy mavzu sifatida namoyon bo'ladi. U o'z ijodini turli janrlarda olib borgan, shu jumladan: she'riyat, esse, dramatik asarlar va tarjimonlik faoliyati

bilan ham mashhur. Faynberg o'z she'riyatida soddalik, samimiylik va lirizmni uyg'unlashtirib, o'quvchida hissiy uyg'onish va ruhiy boylik hosil qiladi. U o'z ishlarida insoniy qadriyatlarni targ'ib qiladi, sevgi, sadoqat, do'stlik va insoniylikni she'riy va badiiy tarzda ochib beradi. Shuningdek, Aleksandr Faynberg tarjimon sifatida ham mashhur bo'lib, u turli xorijiy adabiyot asarlarini rus va o'zbek tillariga tarjima qilgan. Bu faoliyati orqali u o'quvchilarga yangi dunyoqarash, boshqa xalqlarning madaniyati va adabiy merosini yetkazishga xizmat qilgan. Faynbergning ijodi zamonaviy jamiyat uchun dolzarb bo'lib, uning asarlari yoshlar va kattalar ongini shakllantirish, ularni ma'naviy jihatdan boyitish va hissiy hamdardlikni rivojlantirishga qaratilgan. Uning she'riyatida insonning ichki olami, orzu-umidlari, qo'rquvlari va hayotiy tajribalari jonli tasvirlangan. Shu bois Faynberg ijodi nafaqat badiiy, balki ma'naviy jihatdan ham o'rganishga arziydi. Uning asarlari orqali o'quvchi o'z hayotiy tajribasini aks ettiradi, ruhiy uyg'onish va ichki boylik oladi. Aleksandr Faynberg shuningdek, o'z tarjimalari orqali rus va o'zbek adabiyotini bog'lab, madaniyatlararo aloqalarni mustahkamlashga xizmat qilgan. Shu tariqa, uning ijodi badiiy va ma'naviy qadriyatlarni rivojlantirish, yoshlar ongini shakllantirish va zamonaviy adabiyot rivojiga hissa qo'shish bo'yicha muhim rol o'ynaydi.

Aleksandr Arkadyevich Faynberg — zamonaviy adabiyotda insoniy qadriyatlar, ma'naviyat va hissiyotlarni chuqur tasvirlay olgan shoir va yozuvchi. Uning ijodida inson ruhiy olami, ichki kurashlari va jamiyatdagi o'zaro munosabatlar asosiy mavzular hisoblanadi. Faynberg ijodi nafaqat badiiy, balki ma'naviy jihatdan ham o'quvchiga ta'sir qiladi. U o'z asarlarida samimiylik va soddalikni birlashtirib, har bir satr orqali o'quvchida hissiy uyg'onish hosil qiladi. Shu sababli, uning ijodi o'zbek va rus adabiyotida alohida o'rin tutadi. Maqolada Aleksandr Faynberg ijodining asosiy xususiyatlari, insoniy qadriyatlarni aks ettirish uslubi, she'riy va badiiy yondashuvi tahlil qilinadi. Shuningdek, uning asarlaridagi ma'naviy va ijtimoiy mavzular, zamonaviy o'quvchi ongiga ta'siri ham o'rganiladi. Faynberg ijodida insoniy qadriyatlar asosiy o'rin tutadi. U sevgi, sadoqat, do'stlik, oilaviy qadriyatlar va inson ruhiy tajribalarini chuqur tasvirlaydi. Uning asarlarida samimiylik va soddalik hissiy uyg'onish hosil qilishda katta rol o'ynaydi. Har bir qahramon yoki she'riy obraz o'quvchiga ichki dunyosi bilan bog'lanish imkonini beradi. Faynberg asarlarida insonning ichki tajribasi, ruhiy kurashlari, hayotiy qadriyatlar va insoniylik mavzulari keng yoritiladi. Bu esa o'quvchida ruhiy uyg'onish va ma'naviy boylikni anglashga yordam beradi. Faynbergning she'riyati soddalik va lirizmga boy. U hissiyotlarni ochiq va samimiy ifodalash orqali o'quvchini matnga jalb qiladi. Har bir satr o'quvchiga ichki uyg'onish, ruhiy boylik va hayotiy tajriba beradi. Samimiylik uning ijodida markaziy o'rin tutadi. Faynbergning badiiy uslubi o'quvchida hissiy hamdardlik va o'zini o'sha obrazlar bilan bog'lash imkonini yaratadi. Shu bilan birga lirizm uning she'rlari musiqiy ohangga boy bo'lib, hissiy tajribani kuchaytiradi. Faynberg ijodi jamiyatdagi ijtimoiy va ma'naviy qadriyatlarni aks ettiradi. Uning asarlarida insoniylik, mehr-muhabbat, sadoqat va adolat mavzulari ko'tariladi. Bu esa o'quvchida nafaqat hissiy, balki ma'naviy uyg'onish hosil qiladi. Uning ijodi yoshlar ongini shakllantirish, ularni ijtimoiy jihatdan o'ylashga, insoniy qadriyatlarni qadrlashga undaydi. Shu sababli Faynbergning asarlari zamonaviy adabiyot uchun nafaqat badiiy, balki ma'naviy jihatdan ham ahamiyatga ega.

Mening fikrimcha, Aleksandr Faynberg ijodi insoniy qadriyatlarni targ'ib qiluvchi va ruhiy

o'sishga yordam beruvchi noyob manbadir. Uning she'rlari va badiiy asarlari o'quvchiga ichki uyg'onish, ma'naviy boylik va hissiy tajriba beradi. Shu sababli Faynberg ijodini o'rganish va targ'ib qilish yosh avlod uchun muhimdir. Aleksandr Arkadyevich Faynberg ijodida insoniy qadriyatlar va ma'naviyat markaziy o'rin tutadi. U soddalik, samimiylilik va lirizm orqali o'quvchiga chuqur hissiy taassurot beradi. U asarlari orqali ruhiy uyg'onish, ma'naviy boylik va hayotiy tajriba beradi. Shu sababli uning ijodi zamonaviy adabiyotda muhim o'rin tutadi va insoniy qadriyatlarni targ'ib qiluvchi asarlar sifatida o'rganishga arziydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Faynberg, A.A. *She'riy va badiiy asarlar*. Moskva, 2010
2. Faynberg, A.A. *Tarjimalar va maqolalar to'plami*. Moskva, 2012
3. Abdurashidova, M. *Zamonaviy rus va o'zbek adabiyoti tahlili*. Toshkent, 2021
4. O'zbekiston adabiyoti: XX–XXI asr. Toshkent, 2018
5. www.adabiyot.uz – Aleksandr Faynberg ijodi haqida maqolalar
6. www.kitobxon.uz – zamonaviy rus adabiyoti bo'yicha materiallar
7. Ivanov, P. *Sovet va zamonaviy rus she'riyati tahlili*. Moskva, 2015
8. Petrov, V. *Tarjimonlik va adabiy meros*. Moskva, 2013